EDITAL COMPLEMENTAR 001/2017- UFMT/SETEC/UAB/FCA - retificador AO PROCESSO SELETIVO PARA DOCENTES Nº 01/FACULDADE DE COMUNICAÇÃO E ARTES/2017 - PARA ATUAÇÃO NO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU MÍDIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO NA UFMT NA QUALIDADE DE BOLSISTA DO SISTEMA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

A UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO, no cumprimento de suas atribuições legais e em observância as normas previstas no artigo 37, inciso IX, da Constituição Federal, de 5 de outubro de 1988, pelas Portaria CAPES nº 183/2016 e Portaria CAPES nº 15/2017, através da Secretaria de Tecnologia Educacional (SETEC), da Coordenação da Universidade Aberta do Brasil (UAB/UFMT), e da Faculdade de Comunicação e Artes por meio da Coordenação do **Curso de Especialização em Mídias Digitais para a Educação** torna público o **Edital Complementar 001/2018 UFMT/SETEC/UAB/FCA** ao **PROCESSO SELETIVO PARA DOCENTES Nº 01/FACULDADE DE COMUNICAÇÃO E ARTES/2017**, retifica o item **5,** conforme segue:

Onde se lê:

5 DAS VAGAS (DISCIPLINAS, VALOR, QUANTIDADE, PERÍODO E MODALIDADE DE BOLSAS):

Disciplinas	Modalidade de bolsa	Valor da bolsa	Quantidade de bolsas	Período
Busca de informação em bases de dados digitais	Professor Formador I	1.100,00	02	2017/2
	Professor Formador II	1.300,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.300,00		2018/1
Mídias digitais e legitimação da diversidade cultural	Professor Formador I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.300,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.300,00		2018/1
Planejamento pedagógico e as mídias digitais	Professor Formador I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.300,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.300,00		2018/1

Os ambientes virtuais de educação e o letramento digital	Professor Formador I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.300,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.300,00		2018/1
Produzindo conteúdos com mídias digitais	Professor Formador I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.300,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.300,00		2018/1
Metodologia Científica	Professor Formador I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.300,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.100,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.300,00		2018/1

Leia-se:

5 DAS VAGAS (DISCIPLINAS, VALOR, QUANTIDADE, PERÍODO E MODALIDADE DE BOLSAS):

Disciplinas	Modalidade de bolsa	Valor da bolsa	Quantidade de bolsas	Período
Busca de informação em bases de dados digitais	Professor Formador I	1.300,00	02	2017/2
	Professor Formador II	1.100,00		2017/2
	Professor Conteudista I	1.300,00	02	2017/2
	Professor Conteudista II	1.100,00		2017/2
Mídias digitais e legitimação da diversidade cultural	Professor Formador I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.100,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.100,00		2018/1

Planejamento pedagógico e as mídias digitais	Professor Formador I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.100,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.100,00		2018/1
Os ambientes virtuais de educação e o letramento digital	Professor Formador I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.100,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.100,00		2018/1
Produzindo conteúdos com mídias digitais	Professor Formador I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.100,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.100,00		2018/1
Metodologia Científica	Professor Formador I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Formador II	1.100,00		2018/1
	Professor Conteudista I	1.300,00	02	2018/1
	Professor Conteudista II	1.100,00		2018/1

Cuiabá, 16 de janeiro de 2018.

Claudia da Consolação Moreira
Siape nº 2221292
Coordenadora do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* Mídias Digitais para a Educação

Aclyse de Mattos
Siape nº 2197467
Diretor da Faculdade de Comunicação e Artes